

## NOTE DI COPERTINA

Questo studio, scritto da Lino Ladini in forma di racconto ci restituisce anche visivamente, attraverso un'attenta ed appassionata ricerca archivistica, l'evoluzione del paesaggio urbano melzese dagli anni dell'Unità nazionale alla fase finale del Novecento, aiutandoci a rivivere come in un documentario i principali cambiamenti che hanno trasformato la nostra comunità da borgo agricolo a città post-industriale.